

FREDERIC IMBERT - Biographie

Luxury Artworks



Frédéric devant ses œuvres 'Laïka' et 'Sputnik'

les scintillements et les chiffres animés, créent autant de rythmes visuels qui marquent la signature de ses collections.

- Dès sa première esquisse en 2002, Frédéric a imaginé ses œuvres en éditions limitées sans compromis, telles qu'il les avait toujours rêvées.

- De nombreuses sources d'inspiration donnent naissance à ses œuvres : d'authentiques pièces russes et américaines des années 80 qui n'auraient jamais dû se rencontrer, au tout premier microprocesseur de l'histoire, en passant par l'illumination de monuments célèbres ou l'utilisation de matériau riveté de la Tour Eiffel.

- En 2009, après 15 ans d'ingénierie au service de l'industrie, Frédéric se consacre pleinement à son art, et propose sa première œuvre sur le marché de l'art contemporain international.

- Frédéric a installé son atelier à 30 minutes de Paris, où il imagine et réalise ses nouvelles créations.

- Passionné d'horlogerie et d'électronique, Frédéric invente et développe un concept nouveau dans l'art contemporain, mariant Art et Science, vintage et modernité, technologies d'hier et d'aujourd'hui.

- Dans ce but, Frédéric est en quête constante de composants électroniques iconiques parmi les plus recherchés pour imaginer ses collections.

- Ses œuvres réinterprètent le temps qui passe. Seconde après seconde, la lumière orangée, les illuminations progressives et aléatoires,

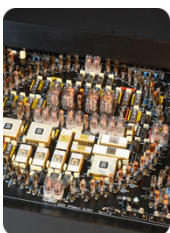


Frédéric IMBERT | Paris

[\(+33\) 6.11.88.49.09](tel:+33611884909)

f.imbert@luxury-artworks.eu

www.luxury-artworks.eu



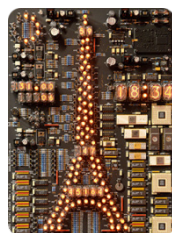
LAÏKA



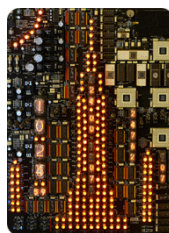
APOLLO



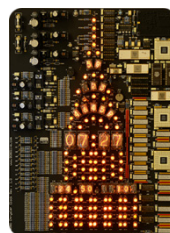
EIFFEL
1889



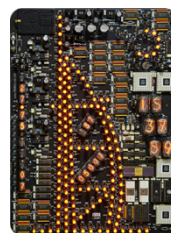
EIFFEL
TOWER



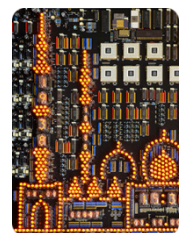
EMPIRE
STATE



CHRYSLER
BUILDING



BURJ
JUMEIRAH



SHEIKH
ZAYED